

Orientações para produção de trabalhos científicos

Guilherme Gimenez
prgimenez@prgimenez.net
www.prgimenez.net

resumo

- Resumo progressivo da obra por capítulos;
- Em forma de texto contínuo ou com subdivisões que sigam a estrutura da obra;
- De duas a três páginas no máximo;
- Sem sumário e bibliografia final;
- Folha de rosto.

resenha

- Um resumo que possa ser compreendido por quem não leu a obra seguido de uma crítica pessoal e informações adicionais sobre o autor e bibliografia;
- A crítica é ao autor e a obra e não ao tema propriamente dito;
- Em forma de texto contínuo;
- De duas a três páginas no máximo;
- Sem sumário e bibliografia final;
- Folha de rosto

monografia

- Escolha de um tema (mono) e destaque de alguns desdobramentos do mesmo (ênfases, particularidades, relações, etc.)
- Folha de rosto, sumário, introdução, capítulos, conclusão e bibliografia;
- Notas de rodapé ou texto;
- Progressão de ideias (apresentação do tema, discussão em partes, análise final e conclusão)

monografia

- Citar fontes;
- Verificar forma;
- Cuidado com o uso indiscriminado da internet;
- De 15 a 25 páginas;
- De 2 a 4 capítulos no máximo;
- Apresentação ordenada e limpa do texto;
- Opção por um estilo de apresentação.